

FRAU VON UNGEFÄHR

Thema:

//: **Am** **Dm** **Am** **E7** :// **Am** **Am**

Am **E7**
Ungefähr, um fünf vor sechs,
E7
verließ die Frau von nebenan den Mann,
Am
der neben ihr noch schlief.
Dm7
Sie nahm die Schlüssel von der Wand,
Am
rang kurz nach Luft und verschwand dann.
E7 **Am**
Auf Nimmerwiedersehen wollte sie geh'n.

Am **E7**
Die Tür schlug zu als sie erschrak
E7
und an den Brief in ihrer Tasche dachte,
Am
der den Mann betraf.
Dm7
Den sie vor langer Zeit geschrieben hatte,
Am
Wort für Wort verziert.
E7 **Am**
Von Nimmerwiedersehen stand da nichts drin.

Bridge:

Dm7
Sie sprach von tosendem Meer,
Am
das den Himmel verglüht,
E7 **Am**
von dem Tag, den die Nacht nicht zerbricht,
Dm7 **Am**
von verzehrenden Blicken, die keiner vergisst.
E7 **E7**
Good bye my love. Bis bald. Auf Wiederseh'n!

Am **E7**
Jetzt steht sie hier - im Hier und Jetzt.
E7
Sie glaubt, es liegt was in der Luft,
Am
doch nur die Zeit hat sie versetzt.
Dm7
Die Tage kriechen vor ihr her.
Am
Das Bett ist ohne sie zu leer.
E7 **Am**
Auf Nimmerwiedersehen kann sie nicht gehn.

Thema (s.o.)

Am **E7**
Ungefähr, um fünf nach sechs,
E7
legt sich die Frau von nebenan zum Mann,
Am
der neben ihr noch schläft.
Dm7 **Am**
Sie zieht ihr Kleid ganz langsam aus und deckt sich zu.
E7 **Am**
Ein Wiedersehen, wie soll das geh'n?

Bridge (s.o.)

Am **E7**
Jetzt liegt sie hier - im Hier und Jetzt ...
E7
Sie glaubt, es liegt was in der Luft,
Am
doch nur die Zeit hat sie versetzt.
Dm7
Die Tage kriechen vor ihr her.
Am
Das Bett ist ohne sie zu leer.
E7 **Am**
Auf Nimmerwiedersehen kann sie nicht gehn.
